

# Klaipėdos lopšelis-darželis „Liepaitė“

---

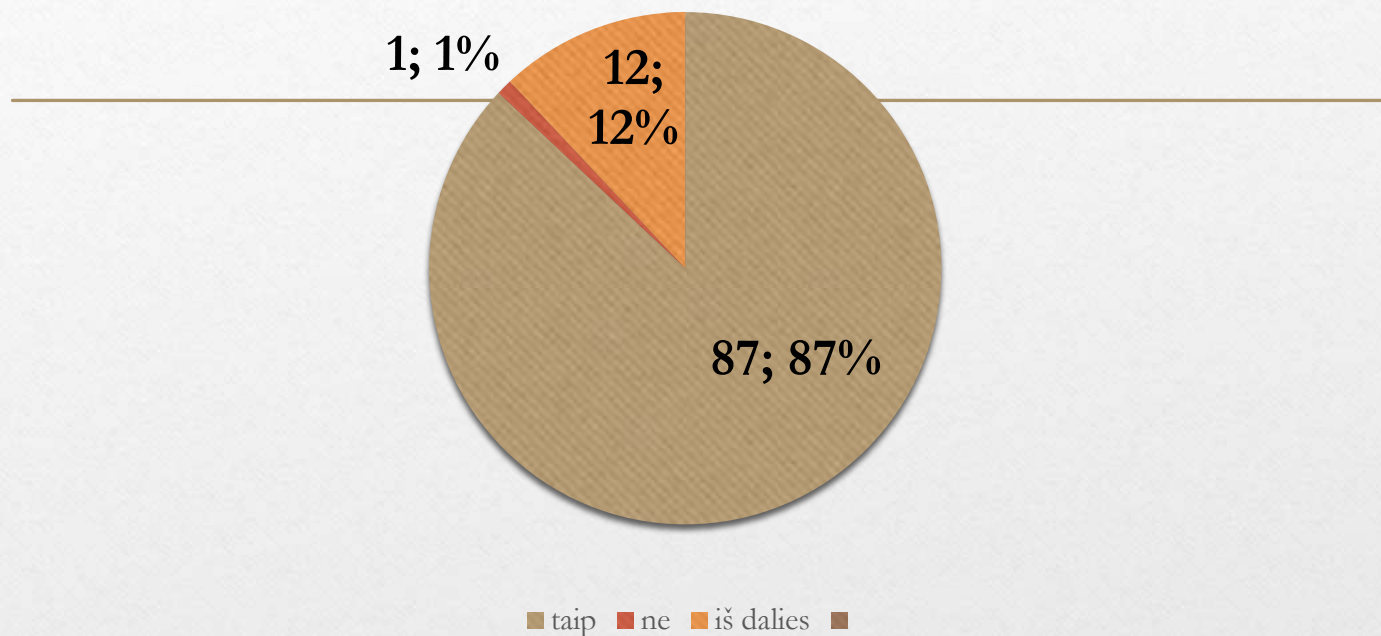
## Vaikų kultūra TĖVŲ APKLAUSA

2020

Klaipėda

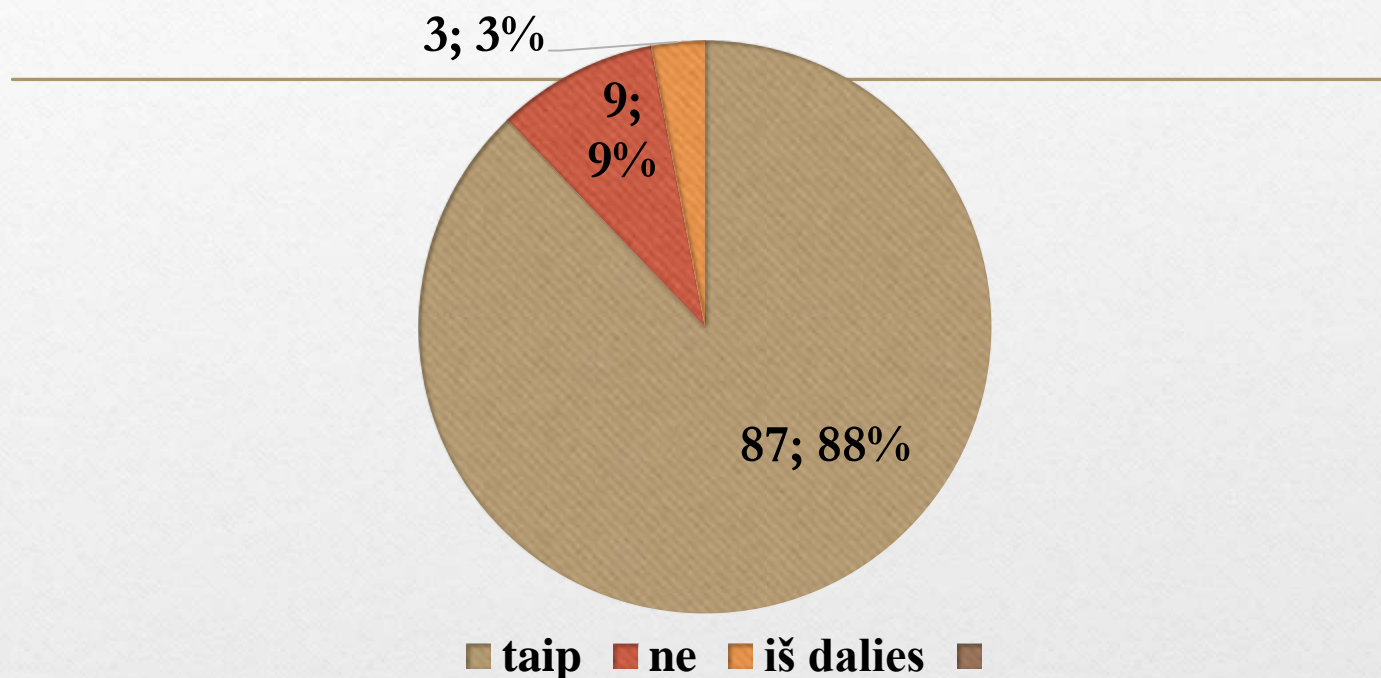
Parengė audito grupė

## Ar vaiku kultūra tinkamai atspindi l.d. "Liepaitē" vizijojē, misijojē bei praktinējē veiklojē?



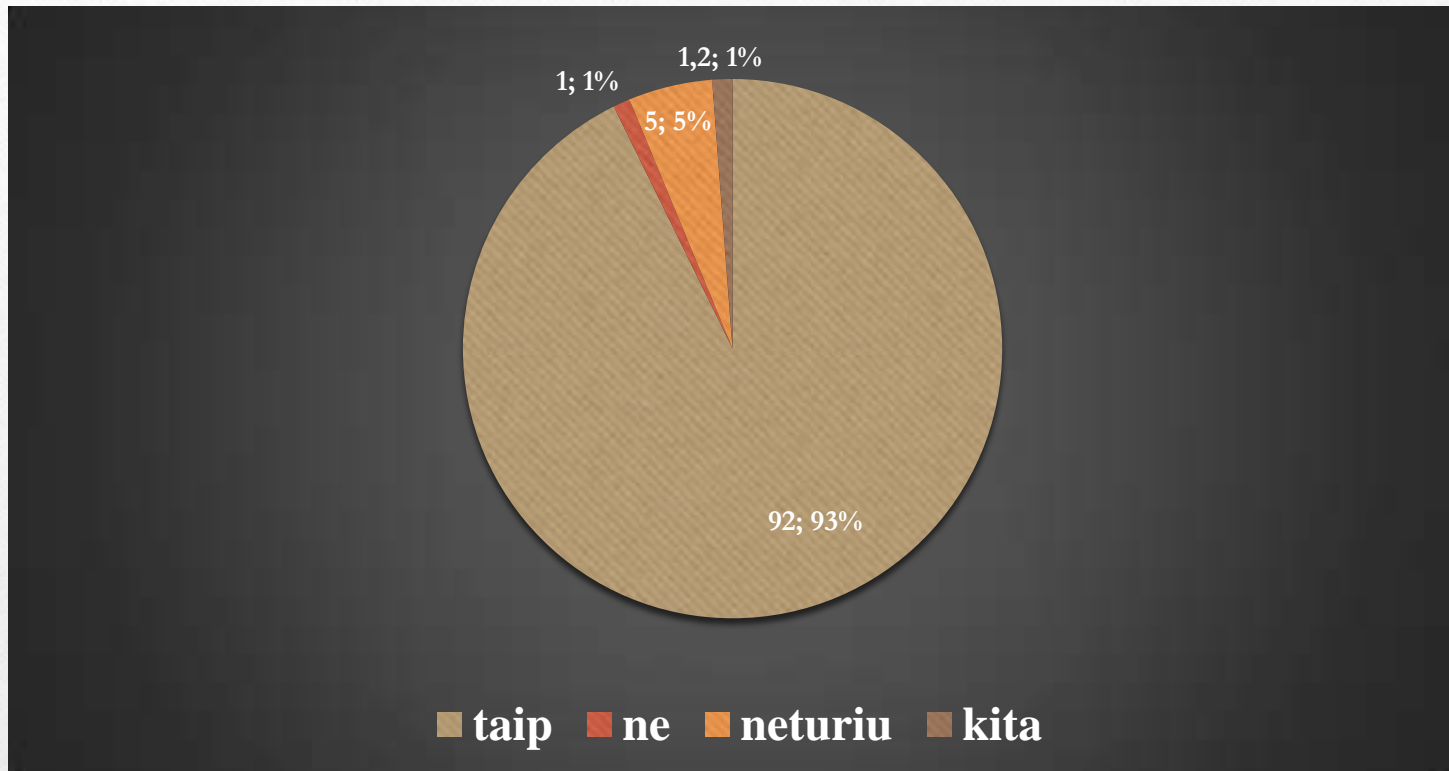
Tēvai teigiamai, net – 87% pažymējo, jog vaiku kultūra tinkamai atspindi īstaigos vizijojē, misijojē, praktinējē veiklojē. Iš dalies 12% , neigiamai manančių buvo tik 1 proc %.

Ar įstaigos bendruomenės nariai tinkamai suvokia,  
pripažįsta ir vertina vaikų kultūrą?



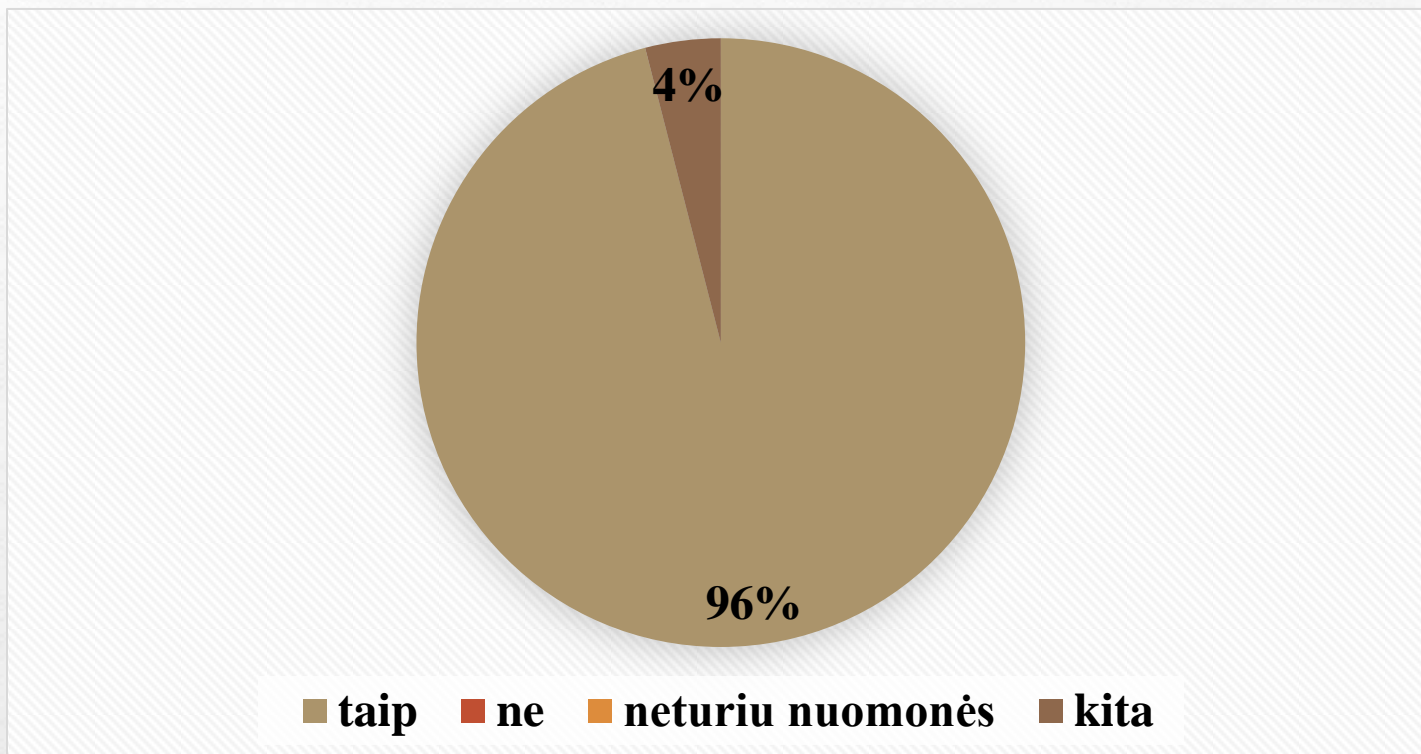
Didžioji dauguma, net 88 % respondentų, sutinka su teiginiu, jog įstaigos bendruomenė tinkamai suvokia ir pripažįsta vaikų kultūrą. 9% teiginiui nepitaria, 3% pritaria iš dalies.

## Ar įstaigoje sudaromos tinkamos sąlygos vaikų saviraiškai ir kūrybiškumui plėtoti?



Net 92% pasisakė, kad įstaigoje sudaromos tinkamos sąlygos vaikų kūrybiškumui ir saviraiškai plėtoti, 1% nepritarė teiginiui, 5% neturėjo nuomonės ir 2% pažymėjo kita, nurodydami, kad trūksta būrelių įvairovės, neatvažiuoja teatrai, kurie skatina vaikų kūrybiškumą ir saviraišką.

Ar sutinkate su teiginiu, kad vaikų kultūra yra vertybė ir atspindi visos įstaigos kultūros dalį?



Kad vaikų kultūra yra vertybė ir atspindi visos įstaigos kultūros dalį pritarė 97% nepritariančių nebuvo, kita pažymėjo 4% respondentų.

Įvardinkite vertybes, kurios, Jūsų nuomone,  
turėtų būti įstaigoje?

- 
- Dažniausiai buvo minima *pagarba, tolerancija, geranoriškumas, bendradarbiavimas*. Keletoje anketų išskirtas *sąžiningumas, empatija, laisvė*.

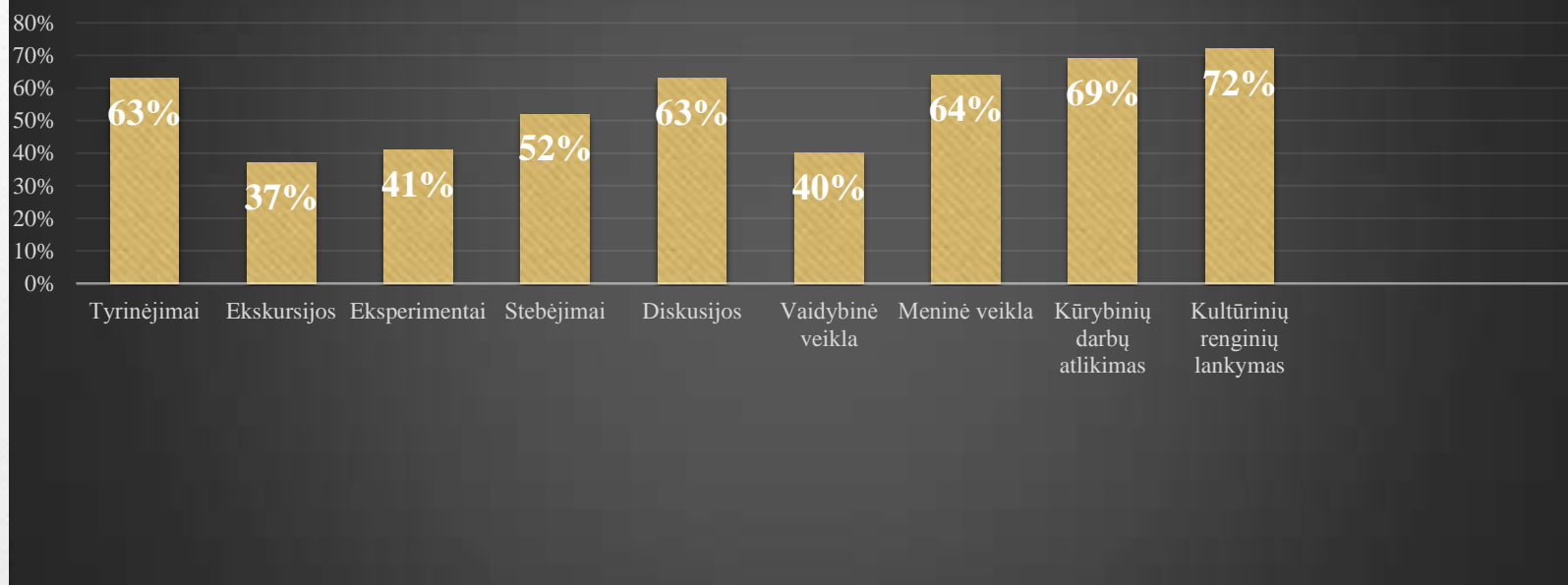
# Kas įtakoja vaikų kūrybiškumą?



Didžiausias dėmesys atkreiptas į tai, kuo vaikai užsiima nuolat. T.y. *vaikų veikla* – 88%, *kasdienė veikla* – 87%, *meninio ugdymo užsiėmimai* – 87%. Mažiausią įtaką, Tėvų nuomone, daro *konkursai* – 55%, *individuali veikla* – 59%, *organizuota mokytojo veikla* – 63%

## Kokius metodus, skatinančius kūrybiškumą, naudojate Jūs?

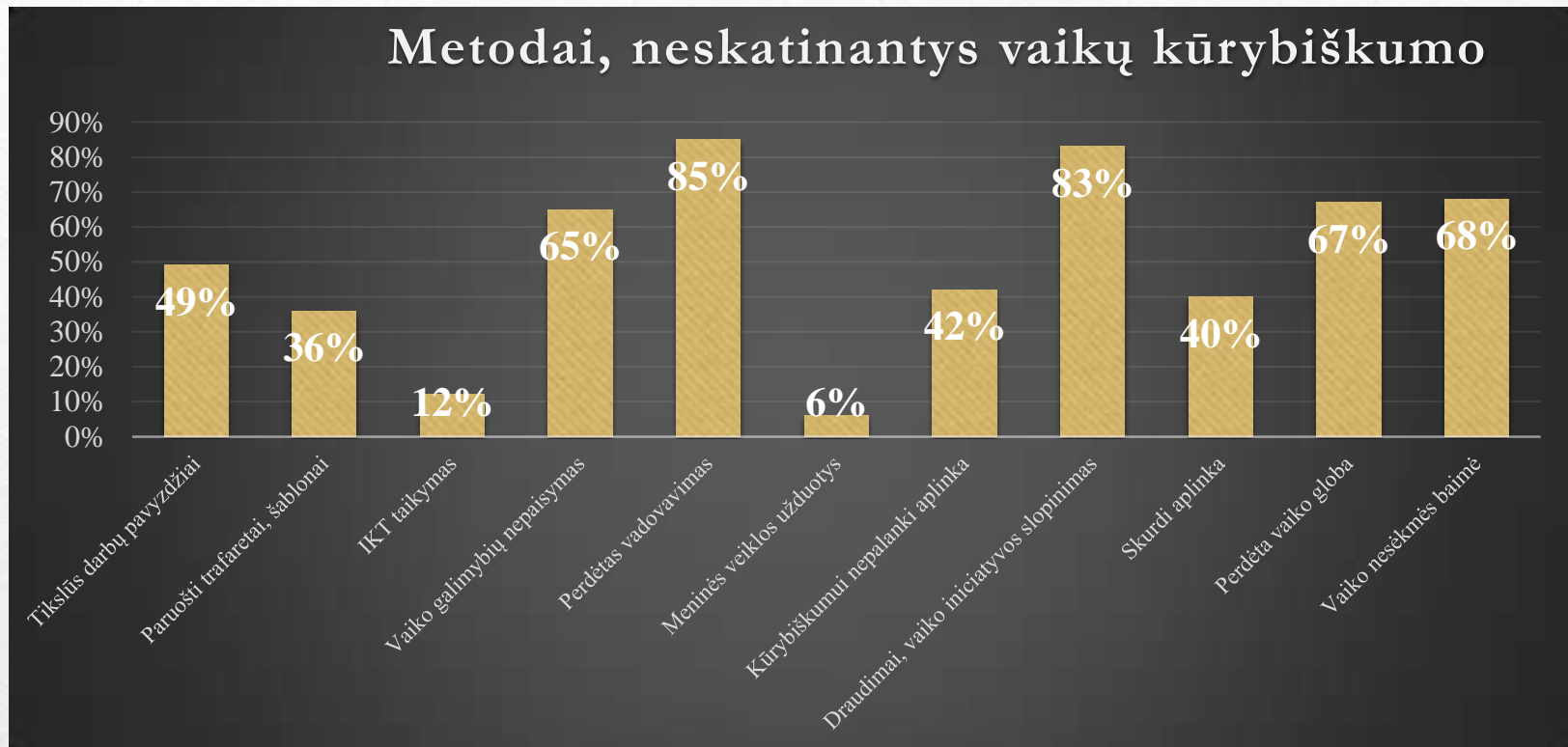
### Metodai, skatinantys kūrybiškumą



Net 72% Tėvų pažymėjo, kad kartu su vaikais *lanko kultūrinius renginius*, taip pat kartu su vaikais užsiima *kūrybiniais darbais* (69%) bei kita *menine veikla* (64%). Mažiausiai domisi *ekskursijomis* (37%), *vaidybine veikla* (40%) ir *eksperimentais* (41%).



## Kurie metodai, Jūsų nuomone, vaikų kūrybiškumo neskatina?



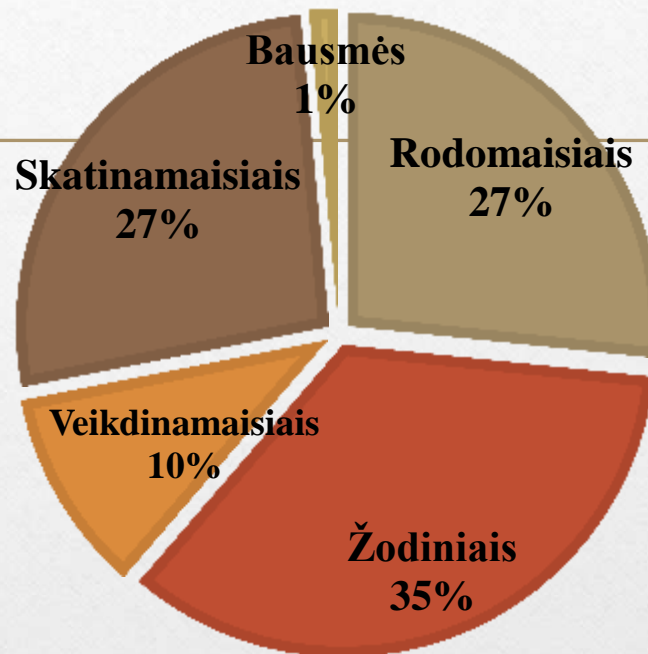
Tėvų nuomone, labiausiai vaikų kūrybiškumui skleisti trukdo *perdėtas vadovavimas* (85%), ir *draudimai, vaiko iniciatyvos slopinimas* (83%), šiek tiek mažiau įtakoja *vaiko nesėkmės baimė* (68%). Mažiausiai įtakos turi *meninės veiklos užduotys* (6%), *IKT taikymas* (12%) ir *paruošti trafaretai, šablonai* (36%).

Īvardinkite, kokiais būdais ir formomis Jūsu vaikas mokomas kultūringo (veiklos, bendravimo, higienos) elgesio?

---

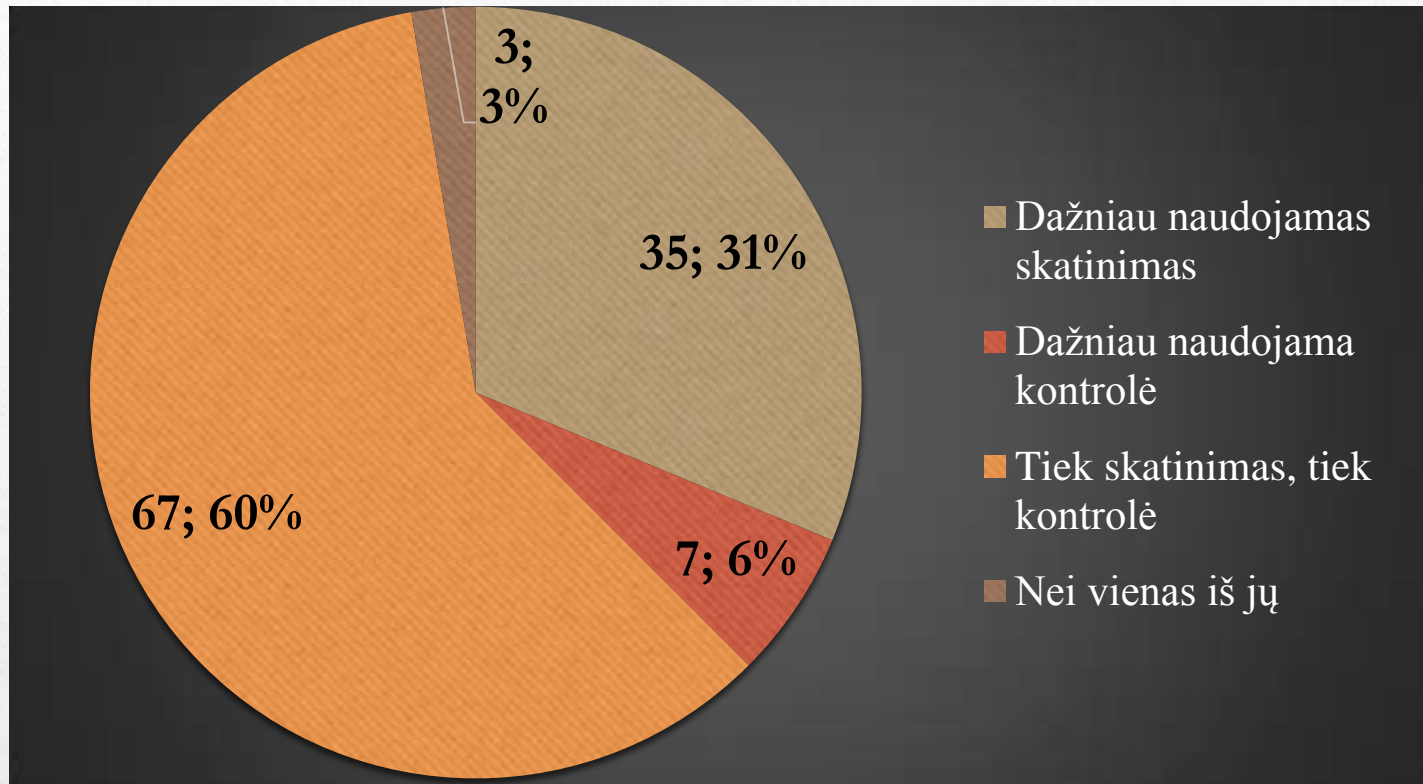
- Dažniausiai tēvų naudojamas metodas – *asmeninio pavyzdžio rodymas, bendravimas su vaiku, pokalbiai, elgesio taisyklių aptarimas.*
- Rečiau minimi metodai ir būdai – *supratimo skatinimas, žaidimas, išvykos į viešas vietas, mokymas nevirtoti negražių žodžių, nesityčioti.*

Kokiais metodais sprendžiate vaikų elgesio problemas, išskylančias bendraujant, ugdant higienos įpročius?



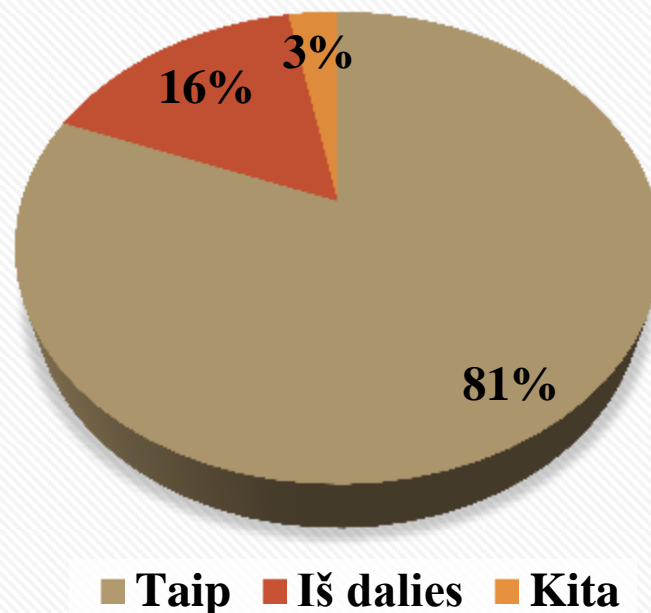
Tėvai pažymėjo, jog dažniausiai elgesio problemas sprendžia žodiniiais metodais (35%), tačiau dažnai naudoja ir skatinamuosius (27%), ir rodomuosius (27%) metodus. Rečiau naudojami veikdinamieji metodai (10%), o bausmių metodą naudoja tik 1% respondentų.

## Jūsų dabartinėje grupėje naudojami metodai



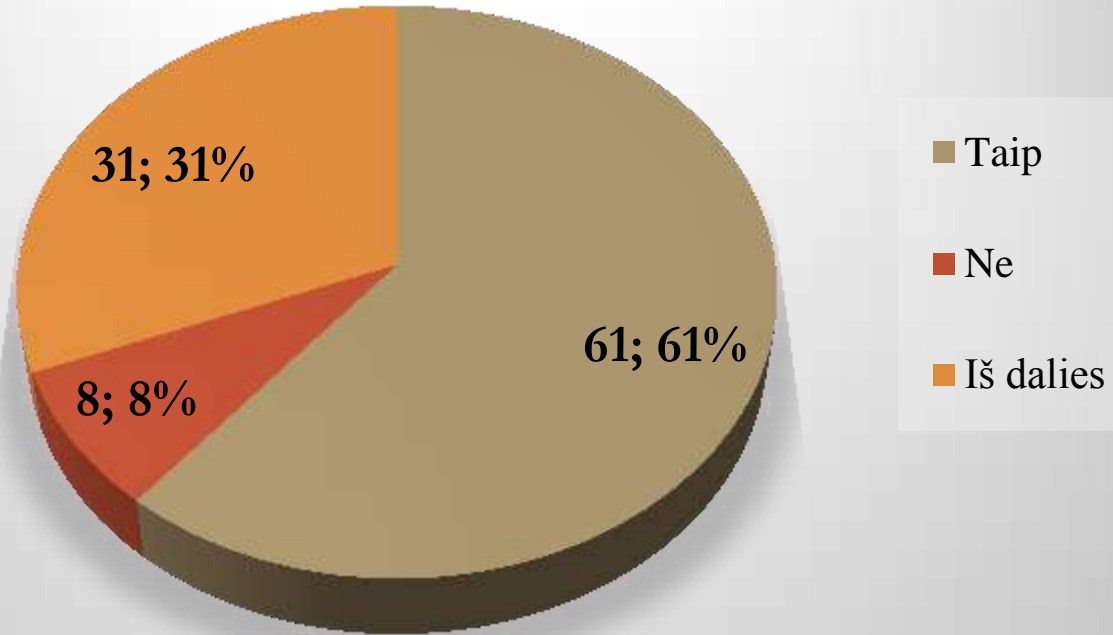
Tėvų nuomone grupėse dažniausiai naudojamas tiek skatinimo, tiek kontrolės metodas. Taip mano 60% respondentų. Dažnai naudojamas skatinimas (31%). Rečiausiai naudojamas kontrolė (6%). Kad nenaudojamas nei vienas iš paminėtų metodų mano 3% respondentų.

## Įstaigos kultūrinės veiklos pasiekimai/rezultatai



Kad įstaigoje geri kultūrinės veiklos pasiekimai atsakė 81 % respondentų. Iš dalies atsakė 16%. Kita 3% . Respondentai savo klausimyne pažymėjo, kad trūksta spektaklių. Kiti pastebi, kad prislopinta kultūrinė veikla, nėra teatro. Vienas respondentas norėtų, kad būtų griežčiau reaguojama ir nustatomos tam tikros ribos.

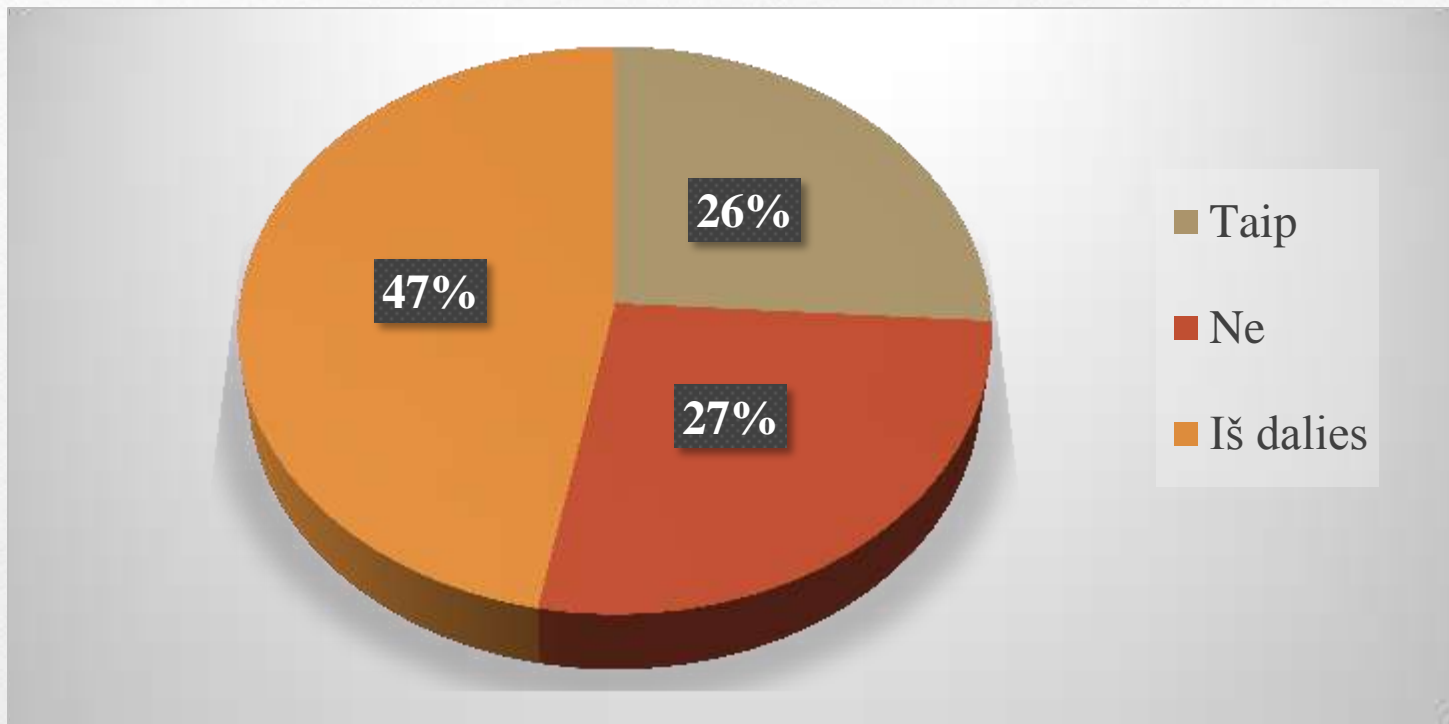
Ar l.d „Liepaitė“ yra reprezentuojamas visuomenėje?



## Ar l.d. „Liepaitē“ yra reprezentuojamas visuomenėje?

Kad l.d. „Liepaitē“ reprezentuojamas visuomenėje atsakė 61% respondentų. 8% atsakiusiųjų pažymėjo neigiamai, o iš dalies reprezentuojamas – 31% respondentų. Rerezentacija geriausiai atsispindi grupės stenduose – 54%. 46% grupės tėvų pažymi, kad bendruose susirinkimuose, o lankstinukuose – 9%. 52% respondentų pažymėjo, kad geriausiai reprezentuojama įstaigos tinklalapio naujienose, metraštyje, įvykiuose skelbiant vaikų kultūros puoselėjimą. Tai, kad ugdytinių pasiekimai žinomi mieste, eksponuojant juos kultūriniuose renginiuose, pažymėjo 8%. Skelbiant, publikuojant straipsnius masinėse informacijos priemonėse pažymėjo 10% respondentų.

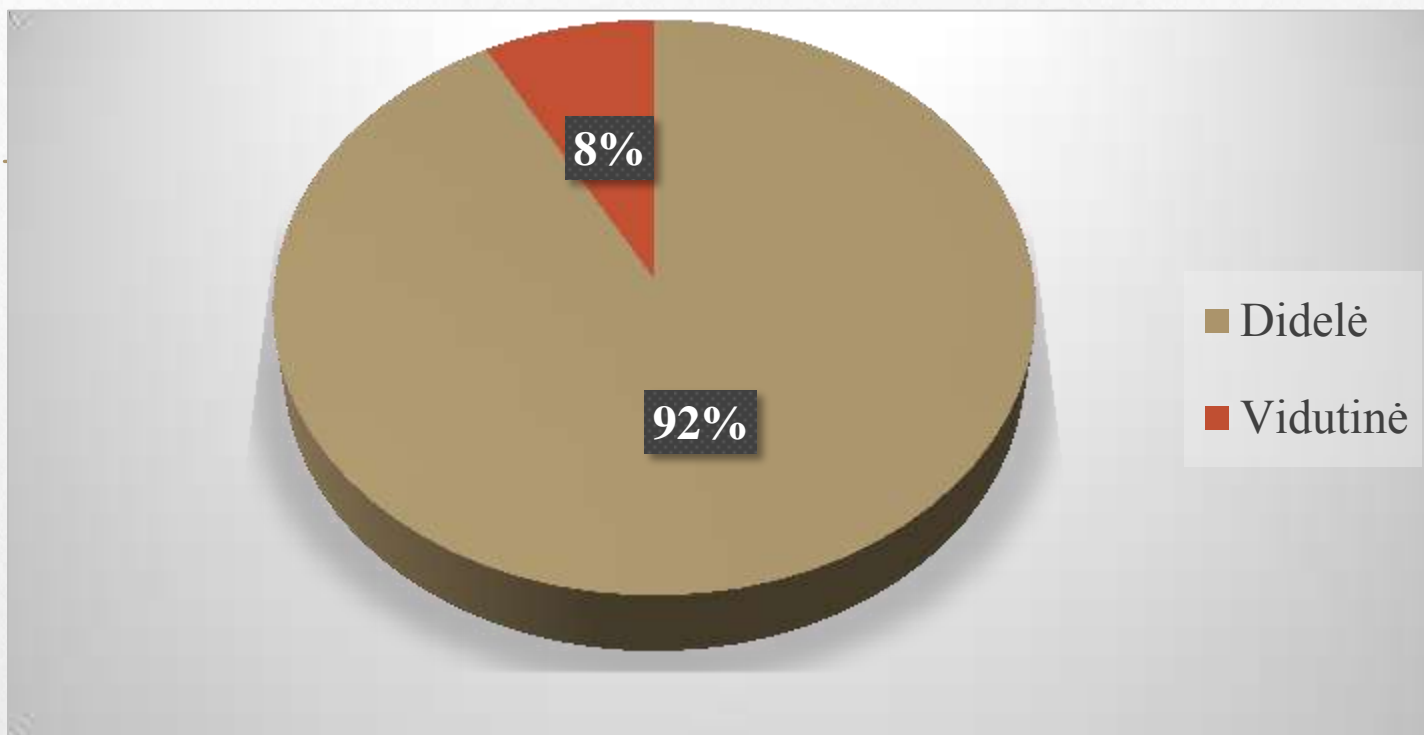
Ar Jūs prisidedate prie l.d. „Liepaitė“ įvaizdžio bei aplinkos kūrimo?



26% respondentų pažymėjo, kad prisideda prie l-d „Liepaitė“ įvaizdžio bei aplinkos kūrimo. Neprisideda 27% respondentai, o iš dalies prisideda 47% apklaustųjų.



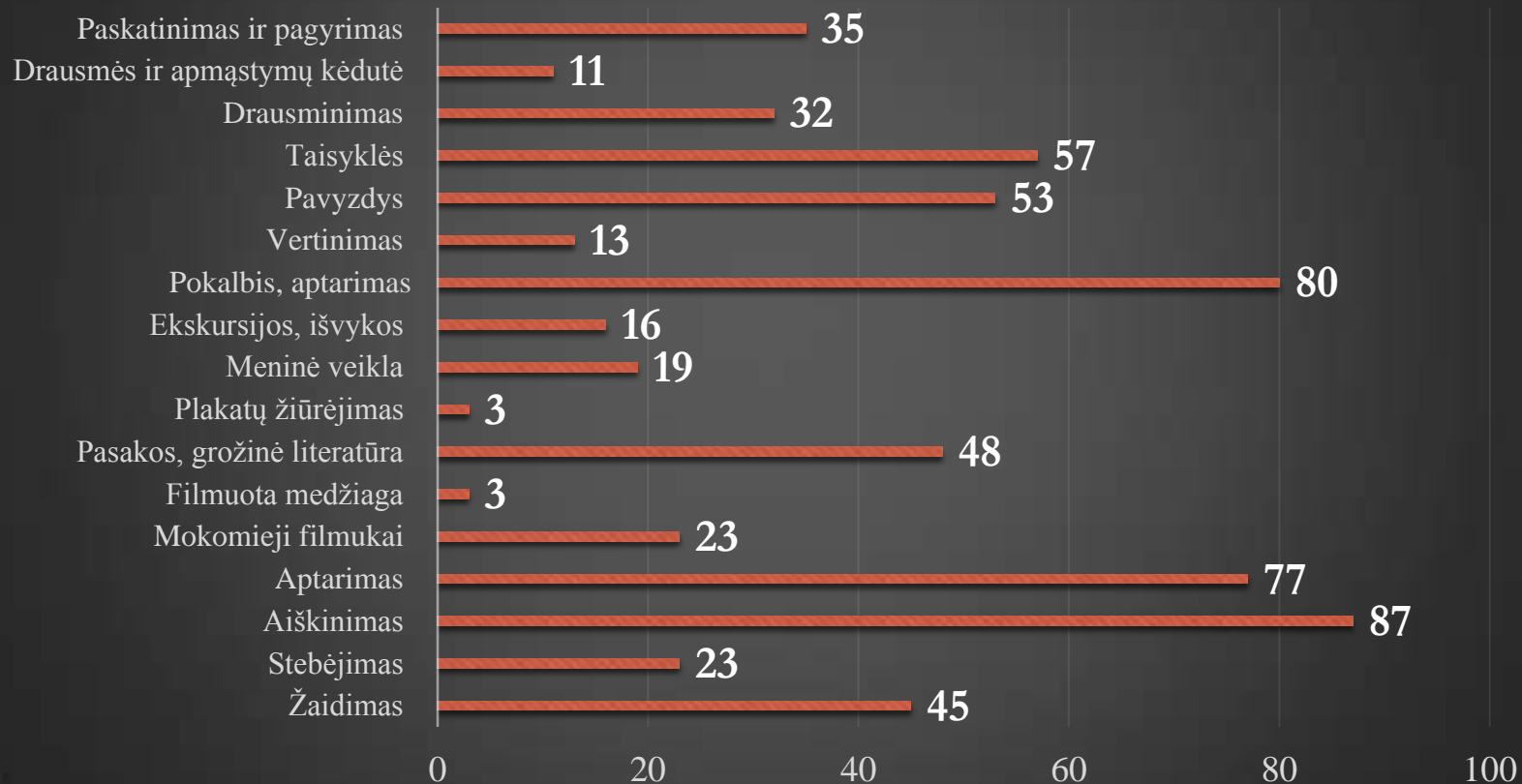
## Taisyklių nauda ikimokyklinio amžiaus vaikams?



92% respondentų atsakė, kad taisyklių nauda ikimokykliniame amžiuje yra didžiulė ir jos būtinos. Ir tik 8% respondentų pažymėjo, kad vidutinė. Nė vienas respondentas nepažymėjo, kad taisyklių naudos nėra.

# Kokiais metodais Jūs su savo vaiku sprendžiate konfliktus ir valdote pyktį?

## Metodai, naudojami konfliktų sprendimui ir pykčio valdymui



## Metodai, naudojami konfliktų sprendimui ir pykčio valdymui

- Atliktos apklausos duomenys parodė, jog tėvai naudoja įvairius metodus, stengdamiesi spręsti konfliktus su vaiku ir valdyti jų pyktį. Dažniausiai naudojami metodai yra aiškinimas (87%), pokalbis, aptarimas (80%), diskusijos (77%). Taip pat dažnai naudojami metodai yra pavyzdys (53%), taisyklės (57%), paskatinimas ir pagyrimas (55%), pasakų, grožinės literatūros skaitymas (48%), žaidimas (45%). Rečiausiai įvardinti naudojami metodai yra filmuotos medžiagos stebėjimas (3%), plakatų žiūrėjimas (3%), drausmės, apmąstymų kėdutės (11%).

## Išvados (1)

- Remiantis apklausos duomenimis galima teigti, jog, tėvų nuomone, vaikų kultūra atspindi įstaigos vizijoje, misijoje ir praktinėje veikloje. Kultūrinės veiklos pasiekimus įstaigoje vertina puikiai. Įstaigos bendruomenė suvokia ir vertina vaikų kultūrą.
- Įstaigoje yra sudaromos tinkamos sąlygos vaikų saviraiškai ir kūrybiškumui plėtoti.
- Tėvų nuomone vaikų kūrybiškumo plėtotei didžiausią įtaką turi vaikų veikla, kasdienė veikla grupėje, inicijuota mokytojo veikla, renginiai.
- Tėvai skatina vaikų kūrybiškumą žaisdami, lankydami kultūrinius renginius, atlikdami kūrybinius darbus, meninės veiklos užduotis, tyrinėdami aplinką.

## Išvados (2)

- Tėvų nuomone, grupėse pedagogai naudoja tinkamus ugdymo metodus – skatinimą ir tiek skatinimą, tiek kontrolę.

---

- Tėvai supranta taisyklių naudą ikimokyklinėje įstaigoje ir pritaria, jog jų nauda didelė, jos būtinos. Tėvai naudoja įvairius metodus vaikų konfliktų sprendimui ir pykčio valdymui. Dažniausiai naudojami yra aiškinimas, pokalbiai, aptarimai, pavyzdžio rodimas, taisyklių laikymasis.
- Ne visi tėvai pritaria, jog įstaiga reprezentuojama visuomenėje. 31 proc. respondentų mano, jog įstaiga reprezentuojama iš dalies, tačiau 53 proc. tėvų pripažįsta, jog prie įstaigos įvaizdžio ir apinkos kūrimo prisideda iš dalies. Tėvų nuomone, įstaiga dažniausiai reprezentuojama grupės stenduose, skelbiant lankstinukuose, skelbiant tėvų ir bendruose susirinkimuose, įstaigos tinklalapyje. Įstaiga rečiausiai reprezentuojama publikuojant straipsnius masinės informacijos priemonėse bei ugdytinių pasiekimų viešinimu kultūriniuose renginiuose.