

**KLAIPĖDOS LOPŠELIS-DARŽELIS „LIEPAITĖ“  
VEIKLOS KOKYBĖS ĮSIVERTINIMO ATASKAITA  
2019-2020 M. M**

Klaipėdos lopšelio-darželio „Liepaitė“ veiklos kokybės įsivertinimo darbo grupė, vadovaudamasi Ikimokyklinio ugdymo mokyklos vidaus audito metodika (2005), naudodama „Plačiojo“ audito atlikimo formą, patvirtintą Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. liepos 22 d. įsakymu Nr. ISAK 1557, atliko platųjį veiklos kokybės įsivertinimą.

Įsivertinimo atlikimo data: nuo 2019-11-19 iki 2019-12-19.

Darbo grupės, patvirtintos 2019-09-25 direktoriaus įsakymu Nr. V-104, narės: Dalia Kasteckienė, Vida Kisminienė, Reda Dubikalytė, Renata Jarovaitienė, Vilma Kavaliauskienė, Rita Čichunovienė ir Lina Ablonskienė analizavo vidaus audito metodiką, veiklos rodiklius, iliustracijas ir apibūdinančius požymius, apdorojo rezultatus. Įstaigos bendruomenė įsivertino pagal 4 vertinimo lygių skalę 6 sritis:

1. Etosas.
2. Vaiko ugdymas ir ugdymasis.
3. Vaiko ugdymo(si) pasiekimai.
4. Parama ir pagalba vaikui, šeimai.
5. Ištekliai.
6. Mokyklos valdymas.

Respondentai: administracijos atstovai, pedagogai, auklėtojų padėjėjai. Anketa parengta 2019-11-25 [www.aplausea.lt](http://www.aplausea.lt) platformoje. Apklausoje dalyvavo 25 respondentai. Išanalizavus visų respondentų apklausos rezultatus, padarytos išvados.

**Geriausiai įstaigoje įvertinti pagalbiniai rodikliai:**

- 6.3.2. Mokyklos atstovavimas ir reprezentavimas;
- 6.3.1. Vadovo profesinė kompetencija;
- 6.2.3. Strateginio plano ir metinės veiklos programos veiksmingumas;
- 6.1.2. Vadovo dalyvavimas vidaus audite;
- 6.2.1. Strateginio plano ir metinės veiklos programos struktūra ir turinys;
- 6.4.1. Mokyklos savivaldos institucijų kūrimas;
- 5.1.3. Galimybių tobulėti sudarymas;
- 4.2.4. Vaiko sveikatos stiprinimas;
- 3.1.1. Vaiko daromos pažangos vertinimo sistema;
- 2.1.1. Programos atitiktis valstybės nustatytiems reikalavimams;
- 2.3.3. Mokytojo ir ugdytinio sąveika;
- 1.1.2. Aplinkos svetingumas, saugumas, estetika.

**Tobulintini pagalbiniai rodikliai:**

- 1.1.1. Vaikų kultūra;
- 3.1.2. Mokytojų ir tėvų veiklos dermė skatinant vaiko pasiekimus ir juos vertinant;
- 3.2.3. Specialiųjų poreikių vaikų ugdymosi pažanga;
- 2.4.1. Šeimos įtraukimas į vaikų ugdymo (si) procesą mokykloje;
- 4.2.5. Pagalba specialiųjų poreikių vaikams.

Mokytojų tarybos posėdžio 2020-01-28 protokolo Nr.V3-1 nutarimu pasirinktas atlikti 1 srities – Etosas, rodiklio 1.1. Mokyklos vertybės, pagalbinio rodiklio - **1.1.1. Vaikų kultūra**, giluminis įsivertinimas. 2020 m. sausio-gegužės mėnesiais vykdytas įstaigos giluminis auditas, kurį atliko direktoriaus įsakymu paskirta darbo grupė.

Rodiklio iliustracija ir požymiai:

Iliustracijos		Požymiai
4 lygis	2 lygis	
Vaikų kultūra yra svarbi lopšelio-darželio kultūros dalis.	Lopšelio-darželio vizija, misija ir tikslai nepakankamai remiasi vaikų kultūra, neatspindi vaiko interesų.	Kiek vaikų kultūra atsispindi mokyklos vizijoje, misijoje, tiksluose bei praktinėje veikloje?
Bendruomenės nariai pripažįsta	Įstaigos praktinėje veikloje	Ar/kaip bendruomenės nariai

<p>vaikų kultūrą kaip vertybę, o vaikus – kaip aktyvius savo aplinkos kūrėjus.</p> <p>Įstaigoje vaikams sudaromos optimalios sąlygos atskleisti savo individualumą ir kūrybiškumą. Vaikai sistemingai ir nuosekliai mokomi kultūringo elgesio taisyklių</p>	<p>vaikų kultūra atsispindi fragmentiškai. Tik dalis (mažiau nei 50 procentų) bendruomenės narių suvokia ir pripažįsta vaikų kultūrą kaip vertybę.</p> <p>Lopšelyje-darželyje iš dalies sudaromos sąlygos vaikams atskleisti savo individualumą ir kūrybiškumą.</p> <p>Kultūringas elgesys ugdomas fragmentiškai</p>	<p>suvokia, pripažįsta ir vertina vaikų kultūrą?</p> <p>Kaip sudaromos sąlygos vaikų saviraiškai ir kūrybiškumui plėtotis?</p> <p>Ar renkamos, kaupiamos ir eksponuojamos vaikų kultūros apraiškos? Kaip/kokiam tikslui jos panaudojamos? Ar vaikų ugdymas remiasi vertybėmis, kurios deklaruojamos įstaigos dokumentuose?</p>
---	--	--

### Naudoti metodai:

- Klausimynų darbuotojams ir tėvams kūrimas.
- Darbuotojų ir tėvų anketavimas.
- Planavimo dokumentų analizė (metinis, strateginis planas, mėnesio planai, grupių veiklos planai).
- Tyrimų-apklausų „Vaikų emocinė būseną adaptaciniu laikotarpiu“, „Smurto apraiškų įstaigoje prevencinis tyrimas“ analizė.

Giluminiam auditui veiklos rodiklio „1.1.1. Vaikų kultūra“ analizei pasirinkti šie vertinimo šaltiniai:

1. Įstaigoje 2020 m. atlikto tyrimo „Vaikų emocinė būseną adaptaciniu laikotarpiu“ – rezultatų apibendrinta medžiaga.
2. Įstaigoje 2020 m. atlikto tyrimo „Smurto apraiškų įstaigoje prevencinis tyrimas“ – rezultatų apibendrinta medžiaga.
3. Įstaigos internetinė svetainė [www.liepaitesdarzelis.lt](http://www.liepaitesdarzelis.lt)
4. Planai: 2019 m. veiklos planas; 2019-2021 m. strateginis planas; ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo grupių 2019-2020 m. m. ugdomieji planai.

Veiklos kokybės įsivertinimo grupė sukūrė 2 klausimynus (pedagogams ir tėvams) ir juos pateikė apklausai anketų forma per [www.manoapklausa.lt](http://www.manoapklausa.lt). Anketinėje apklausoje „Vaikų kultūra“ dalyvavo 23 pedagogai (100 proc.) ir 116 tėvų (64 proc.).

### Giluminio audito (1.1.1. Vaikų kultūra) metu gautų duomenų pavyzdžiai ir faktai:

#### 1. Vaikų kultūra tinkamai atsispindi lopšelio-darželio „Liepaitė“ vizijoje, misijoje, tiksluose, projekte, praktinėje veikloje (3 lygis).

- 87 proc. darbuotojų ir 87 proc. atsakiusių į anketą tėvų teigia, jog vaikų kultūra **tinkamai** atsispindi įstaigos misijoje, vizijoje, tiksluose, praktinėje veikloje.
- 13 proc. darbuotojų ir 12 proc. tėvų teigia, jog vaikų kultūra **iš dalies** atsispindi įstaigos misijoje, vizijoje, tiksluose, praktinėje veikloje.
- 96 proc. darbuotojų ir 88 proc. tėvų teigia, jog įstaigos bendruomenė **suvokia ir pripažįsta** vaikų kultūrą, **iš dalies** pripažįsta 4 proc. darbuotojų ir 3 proc. tėvų.
- Įstaigos planuose kasmet numatomi tikslai: 2019 m. – stiprinti psichinę ir fizinę vaikų sveikatą, atsižvelgiant į individualius vaiko poreikius ir gebėjimus, siekiant kiekvieno vaiko ugdymosi pažangos. 2019 m. vienas iš uždavinių – kurti palankią ir pozityvią aplinką, rengiant tradicinius ir netradicinius renginius, siekiant atskleisti vaikų kūrybines galias, ugdyti meninę ir estetinę kompetencijas, pilietiškumo nuostatas. Didelis dėmesys buvo skiriamas ugdytinių kūrybiškumo

ugdymui, kūrybinių darbų parodų bei renginių organizavimui, siekta, kad ugdytiniai kaip galima labiau atskleistų savo asmenybės individualumą ir savo turimus gebėjimus reikštų laisvai ir nevaržomai. Sudarytos sąlygos kiekvieno vaiko kūrybiškumo ugdymui, gamtos pažinimui, kalbos turtinimui.

- Vaiko socializaciją lemia suaugusiojo santykis su vaiku ir vaiko santykis su pačiu savimi. Pozityvūs pedagogo – vaiko santykiai rodo emocinę ugdomojo proceso kokybę, gerina emocinį klimatą grupėje, skatina gerus santykius tarp vaikų, skatina jų pagarbą vienas kitam, palaikymą. Mokytojai gilino žinias kvalifikacijos tobulinimo kursuose ir seminaruose: „Ikimokyklinio ugdymo turinio įgyvendinimas“, „Vaiko emocijų ir netinkamo elgesio valdymas“, „Šiuolaikiškas ir inovatyvus bendradarbiavimas su tėvais“, „Pozytivi komunikacija, pedagogo įtaigumas ir jų reikšmė ugdymo rezultatams“, „Vaikų kalbos ugdymą (si) skatinantys inovatyvūs metodai ir būdai, taikomi įvairioje ugdymo veikloje“, „Vaikai, turintys elgesio ir emocijų sunkumų: ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo aspektai“, „Specialiųjų ugdymosi poreikių vaikai ir ugdymo proceso organizavimo ypatumai ikimokyklinio ugdymo įstaigoje“, „Vaikų pažangos matavimo sistema – siekiai ir realybė“, „Dovanoju idėją: šiuolaikiniai priešmokyklinio ugdymo būdai ir metodai“.

- Įgyvendinant 2019 m. veiklos planą didelis dėmesys buvo skiriamas vaiko kūrybiškumo ugdymui: organizuotos teminės savaitės, renginiai, parodos, išvykos, pramogos, projektai.

## 2. Lopšelyje-darželyje sudarytos tinkamos sąlygos vaikų saviraiškai ir kūrybiškumui (4 lygis).

- 100 proc. darbuotojų ir 92 proc. tėvų teigia, jog lopšelyje-darželyje sudarytos **tinkamos** sąlygos vaikų kūrybiškumui ir saviraiškos plėtojimui.

- 100 proc. darbuotojų ir 97 proc. apklaustųjų tėvų teigia, kad vaikų kultūra yra vertybė ir ji atspindi įstaigos kultūros dalį. Darbuotojai išskyrė pagrindines vertybes, kuriomis vadovaujamosi: pagarpa, tolerancija, geranoriškumas, bendradarbiavimas, sąžiningumas, empatija, laisvė. Tėvai pritarė pateiktoms vertybėms, bei nurodė: tradicijų puoselėjimas, pakantumas, pagalba, atvirumas, teisingumas, mandagumas, atjauta, nuoširdumas, tarpusavio supratimas ir kt.

- Į klausimą „Kas labiausiai sudaro sąlygas atsiskleisti kūrybiškumui? 88 proc. tėvų ir 14 proc. pedagogų teigė, kad kūrybiškumą **labiausiai skatina** ir plėtoja vaikų veikla; 87 proc. tėvų ir 9,8 proc. pedagogų nurodė – kasdienę vaikų veiklą grupėje; 87 proc. tėvų ir 13,5 proc. pedagogų išskyrė – meninio ugdymo užsiėmimus (muzikos pamokėles, papildomo ugdymo būrelius bei renginius). Apklaustieji respondentai teigė, jog vaikų kūrybos **neskatina** draudimai ir iniciatyvos slopinimas (83 proc. tėvų), perdėtas vadovavimas vaikui (85 proc. tėvų, 15 proc. pedagogų), tikslūs darbų pavyzdžiai (12,6 proc. pedagogų), trafaretai, šablonai (36 proc. tėvų, 8,7 proc. pedagogų), skurdi aplinka, baimė, perdėta globa (68 proc. tėvų, 11 proc. pedagogų).

- Pedagogų buvo klausama apie metodus, kuriuos naudoja vaikų kūrybiškumui skatinti, jų nuomone, labiausiai kūrybiškumą skatina ir dažniausiai ugdymo procese naudojami metodai: žaidimai (14,6 proc.), tyrinėjimas (12,5 proc.), projektinė (11,1 proc.) ir vaidybinė veikla (11,1 proc.), kūrybinės parodos ir eksperimentai (10,4 proc.). Tėvai labiausiai išskyrė taikomus metodus skatinti vaikų kūrybiškumą: lankymas kultūrinių renginių (72 proc.), kūrybinių darbų rengimas (69 proc.), meninė veikla (64 proc.).

## 3. Lopšelyje-darželyje kaupiamos, renkamos, eksponuojamos vaikų kultūros apraiškos (3 lygis).

- 81 proc. tėvų nurodė, kad įstaigos kultūrinės veiklos pasiekimai yra **geri**, 16 proc. teigė, kad **iš dalies geri**, 47,8 proc. apklaustųjų pedagogų teigė, kad įstaigos kultūrinės veiklos pasiekimai yra **geri**, 39,1 proc. nurodė, kad **iš dalies geri**.

- Kad kultūros apraiškos ir vaikų darbai yra viešinami įvairiais būdais sutiko 100 proc. pedagogų (23,6 proc. – nurodė, kad viešinama internetiniame tinklapyje; 19,1 proc. – pasiekimai žinomi mieste, eksponuojami kultūriniuose renginiuose; 18 proc. – grupės stenduose; 17 proc. – masinės informacijos priemonėse; 14 proc. – susirinkimuose ir 7,9 proc. – lankstinukuose).

- Tėvų nuomone (61 proc.), įstaigos veikla reprezentuojama visuomenėje, **iš dalies** reprezentuojama (31 proc.). Vaikų darbai viešinami įvairiomis formomis, kad **dažnai** eksponuojami darželio aplinkoje (įstaigos, grupės stenduose) – taip teigė 54 proc., lankstinukuose – 9 proc., įstaigos internetinės svetainės metraštyje, įvykiuose skelbiant ir archyvuojant vaikų kultūros puoselėjimo apraiškas – 52 proc.

- Įstaigos ugdytinių veikla reprezentuota: Sveikatos mokymo ir ligų prevencijos centro sveikata stiprinančių mokyklų internetinėje svetainėje temomis: „Grūdinimosi žiemą receptai“ (2019-03-15) ir „Sveikatos stiprinimo motyvacija mokykloje. Kaip sudominti bendruomenes?“ (2019-06-15). Apie įstaigoje vykdytas veiklas pasidalinta dienraštyje „Vakarų ekspresas“ – „Gėrio ir grožio draugystė“ ir dienraštyje „Mano Gargždai“ – „Draugystė suvienijo dvi ugdymo įstaigas“, Švietimo naujienos internetinėje svetainėje pasidalinta renginių akimirkomis – „Gėrio ir grožio draugystė“, „Draugystė suvienijo dvi ugdymo įstaigas“, „Šventų Kalėdų belaukiant“.

- Ugdytinių kultūriniais gebėjimais pasidalinta 27 jungtinės veiklos renginiuose su socialiniais partneriais – Klaipėdos lopšeliais-darželiais „Žuvėdra“, „Žilvitis“, Regos ugdymo, Martyno Mažvydo progimnazija („Įdomieji eksperimentai“, „Tau, mano Lietuva“, viktorina „Noriu būti sveikas“, „Futboliukas“, „Linksmas šypsenėlė“, „Kiškio lobis“, „Mano velykinis kiaušinis“, „Nešė kiškis maišelį“, „Kaip gera ir smagu būryje gerų draugų“, „Aš saugus kai žinau“, „Žuikių mokyklėlė“, „Nupinsim draugystės vainiką“, spektakliai „Superherojų vadovas“, „Katinėlis ir gaidelis“, „Kur dingo viščiukas“, „Vištytė ir gaidelis“ ir kt.).

#### **4. Vaikai sistemingai ir nuosekliai mokomi kultūringo elgesio (3 lygis).**

- Visi darbuotojai (100 proc.) teigia, jog visada sistemingai ir nuosekliai moko vaikus kultūringo elgesio taisyklių. Panašiai auklėja savo vaikus ir tėvai – net 92 proc. tėvų teigia, jog šeimoje vaikams sistemingai yra primenamos kultūringo elgesio taisyklės.

- Visi apklausos dalyviai mano, jog mokant vaikus kultūringo elgesio labai svarbu naudoti įvairius metodus. Tėvai **dažnai** taiko asmeninio pavyzdžio metodą, bendravimo su vaiku, pokalbius, elgesio taisyklių aptarimą, **rečiau** – supratimo skatinimą, žaidimą, mokymą nevartoti negražių žodžių. Pedagogai **dažnai** taiko: grupės elgesio taisyklių laikymasis, kultūringo elgesio mokymasis renginiuose bei išvykose. Pagrindiniai metodai: sakytiniai, rodomieji, skatinamieji, kontrolė.

- Siekiant kryptingo ir sistemingo ugdymo, taikytos ugdymo procese naujos mokymo(si) formos bei metodai, vienas iš jų, tarptautiškumo metodas – projektas „Pasakyk savo šaliai labas“. Pagrindinis dėmesys buvo skiriamas savo šalies pažinimui, regioninių skirtumų pažinimui, kultūrai, pasikeisti gerą patirtimi tarp dalyvaujančių institucijų. Sukūrus virtualią bendravimo erdvę, buvo keičiamasi idėjomis tarp partnerių, įtraukiant vietas bendruomenes į informacinius mainus. Įvykdžius projektą įstaigai buvo suteiktas „Tolerantiško darželio“ vardas.

#### **Išvados:**

1. 2019-2020 m. m. įstaigos veiklos rodiklis **1.1.1. Vaikų kultūra įsivertintas 3 lygiu.**
2. Lopšelyje-darželyje kryptingai dirbama, ugdant vaikų kūrybiškumą ir saviraišką.
3. Nepakankamas lauko ir kitų darželio erdvių išnaudojimas vaikų kūrybiškumui ir individualumui atsiskleisti.

#### **Tobulinimo žingsniai – veiklos įsivertinimo grupės rekomendacijos:**

1. Įrengti naujų erdvių darželyje, ypač kiemo teritorijoje, kurios skatintų vaikų kūrybiškumą.
2. Organizuoti IKT valdymo kursus, kurių tikslas – susipažinti su naujomis IKT taikymo galimybėmis ikimokyklinių ir priešmokyklinių grupių vaikų ugdymo procese.
3. Tėvų švietimo metu daugiau su tėvais kalbėtis apie vaikų dorovinių vertybių formavimą.
4. Aktyviau teikti tėvams informaciją apie vaikų kūrybiškumo ir kultūros apraiškas.